

PIG MAGAZINE FOR PEOPLE IN GROOVE

pig mag

!@#%\$

N 11 ANNO 2003

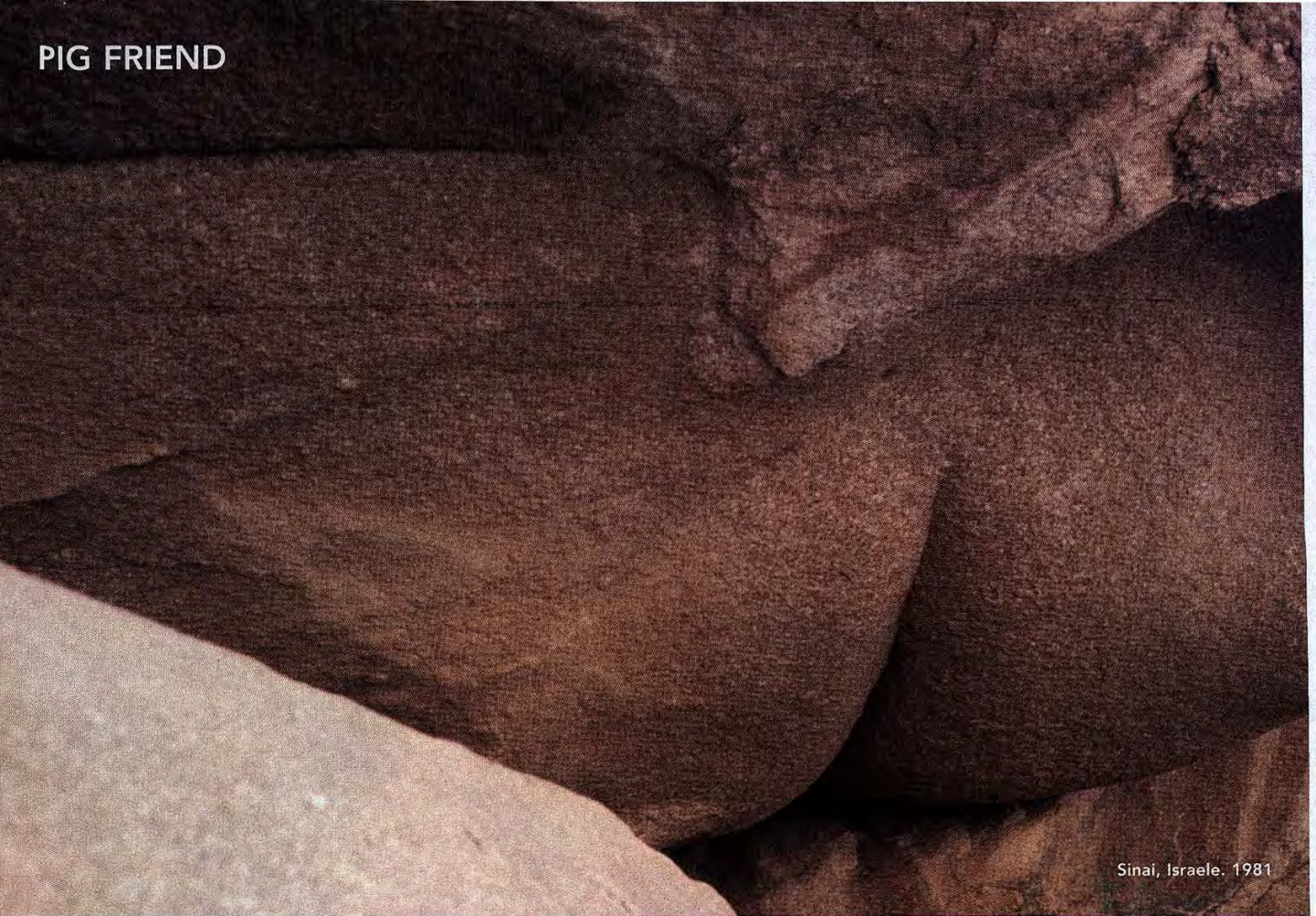
ISSN 1722-1749
30011 >



9 771722 174003

Italia € 4
 U.K. £ 5,20
 France € 8
 Germany € 9,30
 Spain € 8

SPEDIZIONE IN A.P. 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 MILANO



Sinai, Israele. 1981

Credits: Photographs © Heather Firth. All Rights Reserved. www.heatherfirth.com

Earth Erotica

La sensualità della Terra

di Daniela Sanziani

Sensuale così forse non l'aveva mai vista nessuno. **Heather Firth**, educatrice sessuale e artista, ha iniziato a guardare la nostra Terra con occhi diversi, immortalando nelle foto lo spettacolo che, ancora una volta, la natura offre al nostro sguardo. Non è solo un gioco di chiaro-scuro, linee e forme che rendono il nostro pianeta così attraente. E' anche l'unione indissolubile tra la sessualità e lo spirito. Un'unione che solo la natura può creare e solo l'uomo riesce a separare. *"Earth Erotica celebra la bellezza, il potere creativo e l'essenza spirituale della sessualità espressa nei paesaggi"*.

Quanti anni avevi quando hai scattato la prima foto per Earth Erotica?

Era il 1981 e avevo 28 anni. Stavo facendo trekking tra le più alte montagne nel deserto del Sinai.

Come hai concepito l'idea?

E' stata molto lenta. Dopo aver scattato le prime due foto nel 1981 e aver trovato una terza immagine (casualmente) nel 1986 nello Zion National Park, nello Utah, l'idea ha preso vita nel 1996, quando ho iniziato a ricercare immagini di questo

tipo. Anche grazie all'opinione pubblica ho capito la vastità dell'interpretazione e i potenziali che questo lavoro avrebbe potuto avere.

Quante foto hai fatto per questa collezione?

Ho circa 45 foto per Earth Erotica e sto lavorando per fare un libro fotografico su questa collezione. Questo tipo di immagini sono davvero difficili da trovare.

Dove trovi la "Terra Erotica"?

Ovunque posso! Molte delle mie foto derivano dai deserti selvaggi, dai canyon e dalle montagne della regione dei *Four Corner* nell'America sud-occidentale: *Arizona, Utah, Colorado e New Mexico*. Ma ci sono anche altri posti in cui ho scattato: *Nevada, California, Washington, New York, Vermont, Italia* e nel deserto del Sinai.

Quanto sono grandi le rocce che fotografi?

Mi piace alterare le proporzioni e giocare con la prospettiva. I miei soggetti variano dalle rocce molto grandi a quelle molto piccole.

